

DANZA / MÚSICA / TEATRO / POESÍA



ellascrean  | XXII EDICIÓN

DEL 5 AL 15 DE MARZO 2026

www.ellascrean.com



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
DE PATRIMONIO CULTURAL
Y BELLAS ARTES



MADRID

Distrito
Tetuán

PROGRAMACIÓN EN AUDITORIO JOAQUÍN RODRIGO DEL CENTRO CULTURAL EDUARDO ÚRCULO

POESÍA. “LA LLAMA EBRIA” Antología de mujeres poetas del surrealismo.

Presentación y lectura. Con **Lurdes Martínez, Aurora Feijóo, Rosana Acquaroni y Xoán Abeleira.**

5 de marzo, jueves, 19:30 horas

DANZA. Cía. **Corpo Liminal** “ÁBREGO” de **Alba González.** Con Dácil González (Premio Nacional de Danza), Ana Erdozain, Alba González, Fran Martínez y Laura L. Muñoz.

6 de marzo, viernes, 19 horas

MÚSICA (jazz). **Leonor Watling con Leo Sidran.** “LEO & LEO”.

7 de marzo, sábado, 19 horas

TEATRO. Lectura dramatizada. “DE JUDITH A ARTEMISIA”. De **Laura Ledesma y Laura Calvo.**

Actrices: Natalia Rodríguez y Laura Ledesma Dirección: Laura Ledesma y Eva Ramos.

12 de marzo, jueves, 18:30 horas

MÚSICA (canción) **Lucía Espín.** “UN MOTIVO PARA VOLVER”.

14 de marzo, sábado, 19 horas

Entrada libre hasta completar aforo (*)

DANZA EN LOS MUSEOS

PROGRAMACIÓN EN MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL, MUSEO DEL TRAJE. CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO ETNOLÓGICO, MUSEO DE AMÉRICA Y MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS.

Entrada libre hasta completar el aforo.

Cristiane Boullosa. “FLOR DE DESIERTO”. Con Diana Bonilla, Laura Delgado y Pepe Pereira.

5 de marzo, jueves, 17:30 y 18:15 horas

Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico. (Vestíbulo de entrada)

Cía. Inés Narváez Arrospide 10&10. “LA PEOR DE TODAS”. Con Inés Narváez Arrospide.

7 de marzo, sábado, 11:00 y 12:30 horas

Museo de América. (Salón de la Reina)

Lucía Montes & Mado Dallery. “AFTER THE DROP”. Con Lucía Montes, Mado Dallery y Beatriz de Paz.

8 de marzo, domingo, 11:00 y 12:00 horas

Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico. (Patio)

Cía. Helena Martín. “CARNE DE PERRO” (extracto). Con Helena Martín y Pablo Peña.

11 de marzo, miércoles, 18:00 y 19:30 horas

Museo Nacional de Artes Decorativas

Melania Olcina. “HALO (Las voces del viento)”. Con Melania Olcina (Premio Nacional de Danza) y Fátima Cué.

15 de marzo, domingo, 11:30 y 12:45 horas

Museo Arqueológico Nacional. (Vestíbulo)

(*) Reparto de entradas para los espectáculos: solamente se entregarán de forma presencial en el centro. Máximo cuatro entradas por persona, a partir del martes anterior al espectáculo, de 10:00 a 14:00 horas (la mitad del aforo) y de 16:00 a 21:00 (la otra mitad). Si hubiera entradas sobrantes, se repartirán el mismo día del espectáculo hasta media hora antes de su inicio. Solo accederán al auditorio las personas que hayan obtenido previamente la entrada. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala. Más información en el propio Centro. Máximo 4 entradas por persona.